

社会学科代表卒業論文発表会

3分野3作品を紹介

人間科学部社会学科の卒業論文発表会が1月30日、生田キャンパスで開かれた。1年次生を中心に約200人が先輩の発表を熱心に聞いた。代表論文は同学科143作品を選んだ。織口菜子さん「テレビCMにおける女性の身体像―広告表現が作り出す「スリムな身体」という規範」③「地域・エリア系」④「生活・福祉系」⑤「文化・システム系」⑥「生活・福祉系」⑦「地域・エリア系」から次の3作品を選んだ。織口菜子さん「テレビCMにおける女性の身体像―広告表現が作り出す「スリムな身体」という規範」(後藤吉彦ゼミ)▽長谷川菜子さん「フィリピン人の笑顔と日本人」(永野由紀子ゼミ)▽米田みのりさん「ヘイトスピーチと街空間 横浜中華街／新大久保コリアンタウン／池袋チャイナタウン」(広田康生ゼミ)。



フィリピンと日本の幸福感の差について発表した長谷川さん

卒業発表に笑顔咲く

2017年度の卒業発表が2月23日、神田・生田両キャンパスで行われた。

生田キャンパスでは雨の中、午前10時に卒業生名簿が張り出されると、集まった多くの4年次生が自分の学籍番号を確認した。

永沼瑞穂さん(ネット情報)



情報、川島学術賞受賞で2面に経歴は「大丈夫だと思っていたけれど、大学入試の合格発表並みに緊張した。無事卒業が済んだ」と笑顔で話した。

倉石悠資さん(経営)は齋藤憲ゼミの仲間とともに卒業を確信し喜びのジャンプ。「楽しい大学生活を送りました。卒業後は長野県警に奉職する。」「大学の学びを生きか、県民の安全を守りたい」と抱負を語った。神田キャンパスでは法学部と二部の卒業発表が行われた。

卒業年次留学生 壮行昼食会開く

卒業する留学生の門出を祝福する壮行昼食会が1月11日、生田キャンパスで開かれ、和やかに思いう出を語り合った。



中国の鮑辰さん(人間科学4)は国際交流センター主催の「留学生によるアジア理解講座」で中国語講師を務めた経験がある。専大生は勉強熱心で、教えることによってこちらが教えられた。卒業後は日本で就職するが、専大で学んだことを生かし、国際交流に努めたい」と語った。

生ら卒業年次留学生12人のほか、教職員や中国人留学生会と国際交流会SHIPのメンバー多数が参加し写真。佐々木重人学長、高橋裕国際交流センター長らが今後の活躍を期待するあいさつをされている。

経済学研究科優秀論文発表会 2人が研究成果を報告

大学院経済学研究科修士課程の優秀論文発表会が3月10日、神田キャンパスで行われた。本年度で優れているとして、笠井孝志さん、郡司あゆみさんの2人が発表した。

研究―土地課税を中心とした「(指導教授・星野泉) 宅地の評価については地価公示価格などの研究を深めてほしい」と激励の声を寄せられた。



研究結果を発表する笠井さん



土地課税について検証した郡司さん

2017年度 学部卒業生数

学部	学科・専攻	一部	二部	計
経済	経済	518	80	805
	国際経済	207	—	
法	法	632	80	865
	政治	153	—	
経営	経営	549	—	549
	マーケティング	508	75	
商	会計	208	—	791
	商	—	—	
文	日本語	74	—	697
	日本文学	122	—	
	英語	140	—	
	米文学	0	—	
	歴史	67	—	
	史	124	—	
	地理	51	—	
	環境・ジャーナリズム	119	—	
ネットワーク情報	ネットワーク情報	240	—	240
人間科	心理	68	—	205
	社会	137	—	
合計		3,917	235	4,152

※学期末卒業生を含みます。

2017年度 大学院修了者数

研究科	専攻	コース	修士課程	博士後期課程	計
経済学	経済学	社会経済	1	—	10
		国際経済	0	—	
		プロフェッショナル	5	—	
		エコノミックリサーチ	3	—	
法学	民法	法学	—	1	7
		法	—	0	
文学	日本文学	日本語	4	0	38
		英語	3	1	
		米文学	4	0	
		歴史	8	1	
		地理	0	0	
		社会	2	1	
		心理	14	0	
経営学	経営学	経営	13	0	13
		情報管理	0	0	
商学	商学	アカデミック	0	1	15
		ビジネス	3	—	
		アカデミック	3	—	
会計学	会計学	アカデミック	3	—	8
		プロフェッショナル	8	—	
合計			77	6	83

※特別措置修了者を含みます。
※上記修了者のほかに、学位規程第14条第1項のただし書きによる学位取得者が1人います。

2017年度 専門職学位課程修了者数

法務研究科	法務専攻	8
-------	------	---

専修人の新し木

「企業社会の形成・成熟・変容」



高橋裕吉著

日本の民間大企業における労使関係が、企業が圧倒的に優位に立つ労使関係、あるいは、労働者と労働組合が企業に包摂、統合された労使関係であることは、よく知られている。

本書では、こうした労使関係を基盤として成立した日本社会を「企業社会」と位置付けながら、それがどのような歴史的

政治的約束を決定する分かれ目として、政治は、プラトンの真理概念によって抑圧され続け、全体主義の「恐怖」による「同一化」を経て、いまや社会の「必要」に感える手段として自らを矮小化させている。



高橋勇夫訳

政治思想家ハンナ・アレント自身による幻の「政治入門」の改訂文庫版。

アレントの「政治」は、おのおのの人間が個々の差異性を保持しながら、言い換えるなら多数の観点から、同じく個々の差異性を保持する他者たちと自由に意見を交わし合い、共通の「世界」を現出させることである。

しかしソクラテス刑死

人間の絶滅可能性がすぐそばにある時代において、アレントの政治が約束するのは「自由」と「世界」の復興である。世界を氣遣い、人間の複数性による終わりなき「活動」と新しい始まりを説くアレント渾身の書。(ちくま学芸文庫・本体1400円＋税) 訳者(たかはし・いさお) 法学部教授、英語。